

خاتمة التصوف

تأليف:

الشيخ محمد اليدالي تـ 1166هـ

تصحيح:

الأستاذ: الرجال بن أحمد سالم اليدالي

مراجعة طالب العلم /

جمعة بن عبد الله الكعبي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ

مقدمة:

هذا الكتاب في الأصل جزء من كتاب قواعد العقائد، وهو خاتمة للكتاب الأول، لكن المؤلف ميّزه عنه من حيث المنهج، فجعل له مقدمة، وقسمه إلى ثلاثة أبواب، وعزّز هذا الفصل بأن وضع للخاتمة شرحاً كبيراً مستقلاً عن الفرائد، وأكده بالعزو إلى الكتاب الأخير دون الأول، فيقول في الذهب الإبريز في أكثر من موضع: "راجع للتوضيح كتاب الخاتمة، أو شرح الخاتمة".

تسلّك هذه الخاتمة نهج التعميد والاختصار الحيثي الذي سلكه المصنف في قواعد العقائد، ويكثر المصنف فيها من استخدام كلمة "اعلم".

ويختتم مقدمته لها هذه بفصلين:

الأول منها: عن أهمية العمر، وضرورة اغتنامه للعمل بالفرائض والنوافل المرغوب فيها شرعاً.

أما الثاني: فصدره بأن التصوف فرض عين، وذكر فيه أركانه.

ويختص الباب الأول: للخلق.

وفي الفصل الأول من هذا الباب: الحديث عن الدنيا، وضرورة الزهد فيها، بغض يد القلب منها.

وفي فصله الثاني: يندب إلى رفع الهمة عن الناس، خوفاً، وطمعاً، وشكراً، والنظر إليهم بعين الشريعة، أمراً بالمعروف، ونهاياً عن المنكر، وعين الحقيقة بالعذر.

وفي فصله الثالث: يذكر العمل، وعدم الاعتماد عليه، وعدم طلب الشواب عليه لاعتلاله، وينصح بتصحیحه بالصدق.

ويعد الباب الثاني لذكر الرذائل.

والثالث: في الآداب والفضائل

وقد شكل هذا الكتاب الأساس النظري، والأصل المرجعي للتصوف السني في البلاد، بل امتد تأثيره إلى خارج الحدود، ولم تنحصر الاستفادة منه في فرع المؤلف من الشاذلية، بل تجاوز المدرسة الشاذلية كلها، فاعتمد عند بعض رموز القادرية منهاجاً يطبقونه، واستعان به كثيرون وسيلة للتربية ومادة للرد عن أهل التصوف.

ولا أستبعد أن يكون النابغة الغلاوي قد قصد هذا الكتاب في المقام الأول حين قال: "إن النظر في تأليف محمد اليدالي يربى". وفي نقله عن بعض الصالحين أن من خاصية تأليف محمد اليدالي أنها في التربية كالشيخ.

وكان لخاتمة التصوف تأثير كبير في الأوساط العلمية داخل الوطن وخارجه؛ فأقبل عليها الناس بالاستنساخ والتعليم والنظم، وأخذ عنها المؤلفون في مادتها، قلل من يؤلف بعده في التصوف إلا وكانت من أهم مراجعه. نذكر منهم على سبيل المثال:

- سيد محمد بن انبوجه التيشيتي في كتابه: "الجيش".

- محمد مولد بن أحمد فال المتوفى 1323هـ في كتابه: "مطهرة القلوب".

وعلق عليها الشيخ: محمد فال بن متالي وقال إنها: "فرض عين في التصوف".

كما نظم نص الخاتمة علماء أجلاء منهم:

الولي الشيخ أَحْمَدُ بْنُ السِّينْغَالِيِّ الْمُتَوْفِيُّ 1340هـ. فِي "مسالك الجنان".
العلامة: المختار بن جنك اليدالي المتوفى 1321هـ.
والعلامة: أَبَّاهُ بْنُ مُحَمَّدَ الْأَمِينِ الْلَّمْتُونِيِّ الْمُتَوْفِيُّ 1380هـ ونظمها في
ثلاثمائة وثلاثة عشر بيتاً كما قال في نهايته.
العلامة: محمد بن الشفيع بن محمد بن المحبوي المتوفي 1407هـ.

وقد اعتمدنا على هذه النسخة المطبوعة والتي صاحبها شيخنا: الرجل بن
أحمد سالم، الأمين العام لزاوية الشيخ محمد اليدالي، سلمنا إياها جزاء الله
خيراً، وأطال بقاءه..
والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

جمعه بن عبد الله الكعبي



نُصُّ الْخَاتِمَةِ

مَا قَدَّمْنَاهُ تَوْحِيدُ الْمُتَكَلِّمِينَ، وَهُوَ إِفْرَادُ التَّوْحِيدِ مَعَ عَدَمِ الْعَمَلِ بِمُقْتَضَاهُ.
وَأَمَّا تَوْحِيدُ الْعَارِفِينَ - وَهُوَ التَّصُوفُ - فَهُوَ الْعَمَلُ بِمُقْتَضَى التَّوْحِيدِ حَتَّى
لَا يُلْتَفِتَ إِلَى الْخُلُقِ، وَيَتَخَلَّ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا عَنِ الرَّذَائِلِ، وَيَتَحَلَّ فِيهِمَا
بِالآدَابِ وَالْفَضَائِلِ.

وَتَشْتَمِلُ هَذِهِ الْخَاتِمَةُ عَلَى مُقَدَّمَةٍ، وَثَلَاثَةِ أَبْوَابٍ:

فِي الْخُلُقِ، وَفِي الرَّذَائِلِ، وَفِي الْآدَابِ وَالْفَضَائِلِ.

مُقَدَّمَةُ:

اعْلَمُ أَنَّ الْعِلْمَ الْمُتَعَلَّقُ بِالظَّاهِرِ كَالْأَعْمَالِ يُسَمَّى تَفْقِهًا، وَهُوَ مُقَدَّمُ،
وَبِالْبَاطِنِ كَالْأَحْوَالِ تَصُوفًا، وَالظَّاهِرُ تَبَعُ لِلْبَاطِنِ؛ فَالْمُخْلَلُ بِالْأَوَّلِ هَالِكُ فِي
الدُّنْيَا بِحُكْمِ الْعُلَمَاءِ، وَبِالثَّانِي فِي الْآخِرَةِ بِحُكْمِ مَلِكِ الْمُلُوكِ، فَلَزِمَ جَمْعُهُمَا.
وَاعْلَمُ أَنَّ الْعِلْمَ وَالْعِبَادَةَ هُمَا سَبَبَا السَّعَادَةِ، فَاجْتَهِدْ فِي فِعْلِهِمَا وَفِي
تَصْفِيَتِهِمَا مِنَ الْأَفَاتِ، وَصَحِّحْهُمَا بِالْإِحْلَاصِ وَالصَّدْقِ، وَبِاتِّبَاعِ السُّنَّةِ،
وَلَا زِمْنٌ مِنْهُمَا مَا ثُقلَ عَلَى نَفْسِكَ، وَمَا تَثْبُتُ عَلَيْهِ لَوْ جَاءَكَ الْمَوْتُ، وَاحْتَمِلْ
مَشَقَّتِهِمَا زَمْنًا قَلِيلًا لِتَسْلَمَ وَتَتَنَعَّمَ دَهْرًا طَوِيلًا. وَإِكْثَارُهُمَا مَعَ الْأَفَاتِ غُرُورٌ،
وَتَرْكُهُمَا لِخَوْفِهَا، أَوْ لِعَدَمِ الْحُضُورِ، وَتَرْكُ التَّوْبَةِ لِخَوْفِ الْعَوْدِ غُرُورٌ.

وَالْعِلْمُ أَفْضَلُ مِنِ الْعَمَلِ، وَأُسْهِ، إِلَّا أَنَّ الْعَمَلَ ثَمَرَتُهُ، وَقَلِيلُهُ مَعَهُ خَيْرٌ مِنْ كَثِيرٍ مَعَ الْجُهْلِ.

وَالْعِلْمُ النَّافِعُ مَا كَانَ تَعْلَمُهُ وَتَعْلِيمُهُ اللَّهُ تَعَالَى وَحْدَهُ، لَا رِيَاءً وَمُبَاهاةً وَمِرَاءً، وَلَا تَصَيِّدًا لِلْدُنْيَا وَتَحْيُلًا لِصَرْفِ الْقُلُوبِ، وَإِلَّا كَانَ حُجَّةً وَوَبَالًا عَلَى صَاحِبِهِ. وَمَا أَفَادَ الْخُشْيَةَ وَالذُّلَّ وَالْأَدَبَ وَالزُّهْدَ وَالتَّوَاضُعَ وَالْإِفْتِقَارَ، وَطَهَرَ الْقَلْبَ، وَقَعَ النَّفْسُ، وَمَنَعَ صَاحِبَهُ مِنَ الْمَعَاصِي، وَإِلَّا لَمْ يَمْنَعْ غَدًا مِنَ التَّارِ. وَأَفْضَلُ الْعِلْمِ التَّوْحِيدُ فَالْتَّفْسِيرُ فَالْحَدِيثُ فَالْفِقْهُ فَالآلَاتُ عَلَى حَسِيبَهَا.

وَأَفْضَلُ الْعَمَلِ مَا تَعَدَّتْ فَائِدَتُهُ؛ كَالْعِلْمِ وَنَفْعِ الْمُسْلِمِينَ، وَمَا صَفَّيَ الْقَلْبَ وَهُوَ مَا دَامَ مِنْهُ، وَإِنْ قَلَّ، وَمَا شَقَّ عَلَى النَّفْسِ؛ كَالإِنْفَاقِ لِلْبَخِيلِ، وَالصَّوْمِ لِلشَّرِيرِ. كَمَا أَنَّ أَقْبَحَ الْمَعَاصِي مَا قَسَاهُ.

وَأَفْضَلُ الذِّكْرِ الْقُرْآنُ، وَحَرْفُ تَدَبَّرٍ أَفْضَلُ مِنْ حَرْفِي غَيْرِهِ، وَبِالصَّلَاةِ، ثُمَّ بِالْمُصْحَّفِ، وَالْجُهْرُ حَيْثُ لَا رِيَاءً. وَالتَّفْلُ أَفْضَلُ بِالْبَيْتِ وَبِاللَّيْلِ، وَفِي جَوْفِهِ الْأَخِيرِ.

فَصْلٌ:

إِعْلَمُ أَنَّ أَحَبَّ الْأَشْيَاءِ إِلَى الْمَوْتَى أَنْ يُرْدُوا إِلَى الدُّنْيَا، وَلَوْ سَاعَةً، لِيَعْمَلُوا صَالِحًا، فَاغْتَنِمْ بَقِيَّةَ عُمُرٍ ضُيِّعَ أَوْلُهُ قَبْلَ فَوَاتِهَا. وَلَا تَغْفُلْ عَنْ مُرَاعَةِ الْبَاطِنِ، وَضَبْطِ الْحَوَاسِّ، وَحِفْظِ الْأَنْفَاسِ؛ لِأَنَّ كُلَّ نَفَسٍ جَوْهَرَةٌ نَفِيسَةٌ يُمْكِنُ أَنْ يُشْتَرَى بِهَا كَنْزٌ لَا يَتَنَاهَى نَعِيمُهُ أَبْدًا، فَإِخْلَاءُ نَفِيسٍ - أَوْ فِي مَعْصِيَّةِ - حَسْرَةٌ وَخُسْرَانٌ.

وَأَعْمُرْ أَوْقَاتَكَ بَعْدَ أَدَاءِ الْفَرَائِضِ بِالتَّوَافِلِ، وَمِنْهَا صَلَاةُ الصُّحَى، وَرَوَاتِبُ الْفَرَائِضِ الْمَشْهُورَةِ، وَالتَّنَفُّلُ فِي الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي الْفَاضِلَةِ، وَالصَّدَقَةِ، وَالصَّوْمِ، وَلَا سِيمَا فِي اللَّيْلِ، وَعَلَى الْأَقْارِبِ، وَفِي الْأَيَّامِ الْفَاضِلَةِ، وَبِكِثْرَةِ الْأَوْرَادِ، وَأَنْوَاعِ الذِّكْرِ وَالْفِكْرِ، وَالْعِلْمِ النَّافِعِ، وَالإِكْتِسَابِ بِنِيَّةِ الْخَيْرِ، وَإِيصالِ خَيْرٍ أَوْ سُرُورٍ إِلَى مُسْلِمٍ.

وَاجْعَلْ لَكَ خَيْرَةَ وِرْدٍ، وَإِنْ قَلَّ؛ لِيَنْفَعُكَ غَدًا. وَاجْتَهِدْ فِي الْإِخْلَاصِ فِيهِ، وَفِي إِخْفَائِهِ عَنِ النَّاسِ؛ إِذْ مَا ظَهَرَ لَهُمْ مِنْهُ رُبَّمَا كَانَ قَلِيلَ التَّنْفُعِ فِي الْآخِرَةِ.

فَصْلٌ: التَّصَوُّفُ فَرْضٌ عَيْنٌ، وَأَرْكَانُهُ:

أولاً: الْعُزْلَةُ، وَتَجِبُ إِنْ خَافَ عَلَى دِينِهِ، وَفِي الْفِتْنَى إِنْ عَجَزَ عَنْ إِرَازِهَا، وَإِلَّا حَرَمْتُ، وَإِنْ انتَقَيَا فَهُلْ الْأَفْضَلُ الْخُلُطَةُ لِإِكْتِسَابِ فَوَائِدِهَا؟ أَوْ الْعُزْلَةُ إِنْ أَفَادَتْ فِكْرَةً، وَلَمْ يَصْبِرْ عَلَى أَذَى النَّاسِ، وَلَمْ يَتَرَفَّعْ بِهَا، وَلَمْ يَحْتَجْ، وَلَمْ يُحْتَجْ إِلَيْهِ؟ وَإِلَّا نُدِبَّتِ الْخُلُطَةُ فِي الْأَوَّلَيْنِ، إِنْ سَلِمَ مِنْ آفَاتِهَا، وَوَجَبَتْ فِي الْبَوَاقِي بِقَدْرِ الضرُورَةِ.

ثانياً: التَّوْبَةُ، وَهِيَ تَرْكُ ذَنْبٍ سَبَقَ مِثْلُهُ اخْتِيَارًا تَعْظِيمًا لِلَّهِ تَعَالَى، وَخَوْفًا مِنْ عَذَابِهِ، مَعَ النَّدَمِ، وَالنِّيَّةُ أَنْ لَا يَعُودَ.

ثالثاً: رَدُّ الْمَظَالِمِ. رابعاً: الجُوع. خامساً: السَّهْر. سادساً: الصَّمْتُ إِلَّا عَنْ حَيْثِيرَ. سابعاً: الإِسْتِقَامَةُ عَلَى السُّنَّةِ. ثامناً: تجنب البدعة. تاسعاً: تَقْوَى اللَّهُ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا.

الْبَابُ الْأَوَّلُ فِي الْخُلُقِ:

اعْلَمْ أَنَّ الْإِلْتِفَاتَ إِلَى الْخُلُقِ حِجَابُ، وَمِنَ الْخُلُقِ الْهَوَى وَالشَّيْطَانُ، فَاعْصِهِمَا، وَالتَّفْسُ، وَهِيَ أَضَرُّ الْأَعْدَاءِ؛ فَلَا تَرْكَنْ إِلَيْهَا، وَلَا تَرْضَ عَنْهَا، وَهُوَ أَصْلُ كُلِّ شَرٍّ، وَاتَّهِمْهَا، وَلَوْ فِي الطَّاغِيَةِ؛ لِخُدُعِهَا وَمَكَانِدِهَا، وَاحْجِلْهَا عَلَى مَكْرُوهِهَا؛ فَإِنَّ الْمُكَارِمَ بِحَسَبِ الْمَكَارِهِ، وَجَاهِدُهَا امْتِثَالًا لِتَكُونَ كَلِمَةُ اللَّهِ تَعَالَى بِالْأَمْرِ بِالْإِحْلَاقِ هِيَ الْعُلْيَا، وَحَاسِبْهَا كُلَّ لَحْظَةٍ؛ لِيَخِفَّ حِسَابُكَ غَدًا، وَلَا زِمْهَا بِذِكْرِ الْمَوْتِ وَهَوْلِهِ، وَكُنْ فِي الْحَذَرِ مِنْهَا كَمِنْ احْتَوَشَتُهُ السَّبَاعُ إِنْ غَفَلَ سَاعَةً افْتَرَسَتُهُ، فَهُوَ مَذْعُورٌ أَبَدًا. وَعَدَاؤُهَا لَكَ نِعْمَةٌ؛ لِتَضْطَرَّ إِلَيْهِ فِي دُفِعِهِمَا.

فَضْلٌ

وَمِنْهُ الدُّنْيَا، فَانْفُضْ يَدَ الْقَلْبِ مِنْهَا رُهْدًا فِيهَا، لِيَزْكُو عَمَلُكَ. وَهُوَ تَرْكُ إِرَادَتِهَا بِالْقَلْبِ، وَلَا تَفْرَحْ بِمَوْجُودِهَا، وَلَا تَحْزَنْ عَلَى مَفْقُودِهَا؛ لَأَنَّ حُبَّهَا بِالطَّبِيعِ مِنْهُ يَتَفَرَّغُ كُلُّ شَرٍّ.

وَحَرَامُهَا طَرْدُ وَحِرْمَانُ وَعَذَابُ، وَشُبُهَاتُهَا ظُلْمَةُ وَعِتَابُ، وَإِمْسَاكُ حَلَالِهَا تَفَاخِرًا وَتَكَاثُرًا حِسَابُ وَعِقَابُ، وَشَهْوَةُ حَبْسُ وَحِسَابُ، وَاحْتِياجًا وَعُونًا عَلَى الطَّاعَةِ وَتَعَطُّلًا عَلَى النَّاسِ وَتَعْفُفًا عَنْهُمْ - لِيَسْلَمُوا مِنْهُ، وَيَسْلَمَ لَهُ دِينُهُ - حَيْرٌ وَثَوَابٌ.

وَالْكَفَافُ فِيهَا أَفْضَلُ مِنَ الْفَقْرِ وَالْغَنَى. وَالْعَنْيُ الشَّاكِرُ خَيْرٌ مِنَ الْفَقِيرِ الصَّابِرِ. وَكُنْ عَنْدَ أَخْذِ الْقُوَّتِ مِنْهَا كَالْمُضْطَرِ إِلَى الْمَيْتَةِ، وَفِيهَا كَالْغَرِيبِ الْمُسَافِرِ الْمَسْجُونِ.

وَكَدَرُهَا كَالْبَلَاءُ وَالْمَرِضُ وَالْفَقْرُ وَالْمُصِيبَةُ نِعْمَةٌ؛ لِأَنَّ مَنْ فَقَدَهُ سَكَنَ إِلَيْهَا فَتَصِيرَ جَنَّتَهُ، فَيَكْرَهُ لِقاءَ اللَّهِ، وَلِأَنَّ بِهِ الْإِضْطِرَارُ وَالرُّجُوعُ إِلَيْهِ تَعَالَى كَرْهًا؛ لِأَنَّ أَفْضَلَ أَحْوَالِ الْعَبْدِ حَالَةُ الذُّلِّ وَالْإِضْطِرَارِ، وَهُوَ أَنْ لَا يَرَى لِغَيَاثِهِ حَوْلًا وَلَا سَبَبًا يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ إِلَّا مَوْلَاهُ، كَالْغَرِيقِ وَالضَّالِّ، وَأَدَنَاهَا حَالَةُ النَّظَرِ إِلَى النَّفْسِ وَالإِسْتِنَادِ إِلَى الْغَيْرِ حَتَّى فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ وَالْمَالِ؛ وَلِذَا كَانَ ذُلُّ الدَّنِيِّ وَالْبَلَاءُ خَيْرًا مِنْ عِزِّ الظَّاغِعَةِ وَالْعَطَاءِ، وَفِيهِ ضُعْفُ النَّفْسِ وَتَحْقِيرُهَا، وَالْمَنْعُ مِنَ الْمَعَاصِي وَتَكْفِيرُهَا، وَالْإِقْبَالُ عَلَى الْآخِرَةِ وَتَذْكِيرُهَا، وَالْأَجْرُ إِنْ رَضِيَ، وَصَفَاءُ الْبَاطِنِ، وَطَاعَتُهُ، وَهِيَ أَفْضَلُ مِنْ طَاعَةِ الظَّاهِرِ؛ لِأَنَّهَا أَشَقُّ عَلَى النَّفْسِ.

فَضْلٌ

وَمِنْهُ النَّاسُ، فَارْفَعْ هِمَتَكَ عَنْهُمْ خَوْفًا وَطَمَعاً وَشَكُورًا، وَأَغْرِضْ عَنْهُمْ إِقْبَالًا وَإِدْبَارًا، وَاقْنُعْ بِعِلْمِهِ تَعَالَى فِيكَ، وَانْظُرْ إِلَيْهِمْ بِعَيْنَيْنِ: عَيْنِ الشَّرِيعَةِ بِالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالتَّهْيِي عَنِ الْمُنْكَرِ، وَإِقْامَةِ الْحَدِّ، وَشُكْرِ إِحْسَانِهِمْ، وَبِعَيْنِ الْحَقِيقَةِ بِالْعُذْرِ إِنْ عَصَوْا، فَإِنَّهُمْ مَجْبُورُونَ، أَوْ مَنْعُوكَ أَوْ آذُوكَ فَإِنَّ الْمَانَعَ الضَّارَّ هُوَ اللَّهُ تَعَالَى.

وَعَالِمُهُمْ بِإِعْطَاءِ الْحُقُوقِ، وَكَفَّ الْأَذَى عَنْهُمْ، وَصَبَرُهُ مِنْهُمْ، وَسِيَاسَةُ النَّصِيحَةِ، وَالشَّفَقَةِ، وَالرَّحْمَةِ، وَالإِحْسَانِ، وَحُسْنِ الْحُلُقِ ظَاهِرًا، مَعَ الْإِنْقِبَاضِ

باطناً، والرّفق، وسلامة الصَّدرِ، وإرادة الخير لهم، والأمانة. وإذا يُؤْتُهم لك نعمة؛
إذ يرْدُك بها إلَيْهِ.

فَضْلٌ

وَمِنْهُ الْعَمَلُ، فَلَا تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ، وَلَا تَطْلُبُ عَلَيْهِ ثَوَابًا؛ لَا عَتَالَةُ، وَلَا نَهْ
لِيَسَ لَكَ، فَصَحَّحْهُ بِالصَّدِيقِ، وَقُلْ إِذَا دَخَلْتَ جَنَّتَكَ: ﴿مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا
بِاللَّهِ﴾.

الباب الثاني في الرذائل

إِعْلَمُ أَنَّ الرَّذَائِلَ - وَهِيَ الدُّنُوبُ - تُورِثُ لِلْقُلُوبِ الْقَسَاوَةَ، وَلِلْعَبْدِ الشَّقَاوَةَ، وَيَتَعَجَّلُ شَوْمُهَا فِي الدُّنْيَا، وَمِنْهُ أَنَّ بَلِيةَ صَاحِبِهَا نِقْمَةٌ، وَنِعْمَتُهُ اسْتِدْرَاجٌ، بِخِلَافِ الْمُطِيعِ، فَإِيَّاكَ وَمُحَقَّرَاتِهَا، فَبَادِرْ إِلَى التَّوْبَةِ مِنْهَا، وَإِلَى مُكْفَرَاتِهَا؛ كَالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَّمَ، وَكَالثَّهَجُودِ، وَكَخِدْمَةِ الصَّالِحِينَ، وَمُجَالِسِهِمْ، وَكَثْرَةِ الْإِسْتِغْفَارِ، وَسَيِّدِهِ، وَالْتَّسْبِيحِ، وَصَلَاتِهِ، وَهِيَ أَعْظَمُهَا.

فَضْلٌ

الرَّذَائِلُ قِسْمَانٌ: ظَاهِرَةٌ وَبَاطِنَةٌ:

أَمَّا الظَّاهِرَةُ فَهِيَ حَرَامٌ يَحْبُبُ الْكُفُّ عَنْهَا؛ كَالْغِيَّبَةِ وَالنَّمِيمَةِ وَالْكَذِبِ وَالْأَيْمَانِ الْخَانِثَةِ وَالْزُّورِ وَالْفَحْشَاءِ وَمَا لَا يَعْنِي، وَالنَّظَرِ وَالسَّعْيِ إِلَى حَرَامٍ، وَمُبَاشَرَتِهِ بِفَرْجِ وَغَيْرِهِ، وَالنُّطُقِ بِهِ وَكُتْبِهِ وَسَمَاعِهِ وَاسْتِعْمَالِهِ، وَدَمُ كُمْسِلٍ وَمَالِهِ وَعِرْضِهِ وَهِجْرَانِهِ، إِلَّا لِحَقِّ شَرِعيٍّ وَاحْتِقَارِهِ وَإِهَانَتِهِ، وَالْمُدَاهَنَةِ، وَكُلُّ مُعَامَلَةٍ فَاسِدَةٍ.

فَضْلٌ

وَأَمَّا الْبَاطِنَةُ فَهِيَ عُيُوبُ النَّفْسِ يُخْشَى مِنْهَا سُوءُ الْخَاتِمَةِ وَالْعِيَادُ بِاللَّهِ تَعَالَى، وَتَنْقِلُبُ فِي الْقَبْرِ حَيَّاتٍ وَعَقَارِبَ، وَهِيَ أَشَدُّ مِنَ الظَّاهِرَةِ؛ لِمُلَائَمَتِهَا النَّفْسَ، كَمَا أَنَّ اجْتِنَابَ الْمَنْهِيَاتِ - وَهُوَ التَّقْوَى - أَفْضَلُ مِنْ امْتِنَالِ الْمَأْمُورَاتِ.

وَهِيَ وَإِنْ كَثُرْتْ تَرْجُعُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ، وَهِيَ: أَنَّ النَّفْسَ مَجْبُولَةُ عَلَى تَرْكِ الطَّاغِيَةِ وَحُبِّ الرَّاحَةِ، فَذَلِكَ هَوَى يُكَدِّرُ الْعُبُودِيَّةَ، ثُمَّ إِنْ عَمِلْتَ شَابِّتُهُ بِالآفَاتِ، وَذَلِكَ شِرْكٌ يُكَدِّرُ التَّوْحِيدَ، ثُمَّ إِنْ سَلِيمَ مِنْهَا عَظَمَتُهُ لَهُ فَيَعْجِبُ بِهِ. وَلَنْ تَصِلَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى إِلَّا بَعْدَ قَطْعِ عَقَبَاتِهَا، فَالْتَّشَاغُلُ بِمَعْرِفَتِهَا وَمُدَاوَاتِهَا وَاجِبٌ مِنْ أَعْظَمِ الْقُرْبَاتِ، فَمَعْرِفَتُهَا تُسْتَفَادُ بِصُحْبَةِ شَيْخٍ أَوْ صَدِيقٍ نَاصِحٍ، أَوْ مِنَ الْمُخَالَطَةِ، وَمِنَ الْأَعْدَاءِ.

وَدَوَاؤُهَا جُمْلَةً: الرُّجُوعُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، كَمَا أَنَّ الرُّجُوعَ إِلَى رَبِّ الْكَلْبِ أَوْلَى، وَصِدْقُ الْمُجَاهِدِ بِالْجُوعِ وَمَنْعِ الشَّهَوَاتِ وَتَحْمُلِ أَثْقَالِ الْعِبَادَاتِ، وَالْحَلَالِ، وَصُحْبَةُ الصَّالِحِينَ. "كُلُّ مَا شِئْتَ تَفْعَلُ مِثْلَهُ، وَاصْحَبْ مَنْ شِئْتَ تَكُنْ مِثْلَهُ، وَالْفِرَارُ مِنْ مَظَانِ الذَّنْبِ.

فَصْلٌ

وَأَمَّا دَوَاؤُهَا تَفْصِيلًا فَهَاكَ بَعْضُهُ وَبَعْضُهَا:

أَمَّا الْكِبِيرُ - وَهُوَ أَعْظَمُهَا - لِأَنَّهُ قَادِحٌ فِي الدِّينِ، وَغَيْرُهُ فِي الْعَمَلِ. وَمِنْهُ الْحَيَاةُ الْطَّبِيعِيَّ، وَإِخْفَاءُ الْحَقِّ وَرَدَّهُ، وَاحْتِقارُ النَّاسِ، فَدَوَاؤُهُ: أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ الْمُمْكِنَاتَ سَوَاءٌ، فَلَسْتَ خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ لِجَهْلِ الْخَاتِمَةِ، وَأَنَّ الْوَعِيدَ فِيهِ شَدِيدٌ؛ فَقَدْ أَهْلَكَ إِبْلِيسَ، وَأَنَّ أَوْلَكَ نُطْفَةً مَذَرَّةً، ثُمَّ تَصِيرُ حَامِلًا عَذَرَةً، ثُمَّ جِيَةً قَدِرَةً، "أَنْتُمْ بُنُوَادَمْ، وَادَمْ مِنْ تَرَابٍ".

وَأَمَّا الْعُجْبُ فَدَوَاؤُهُ: أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ الْعَمَلَ لَيْسَ لَكَ، وَأَنَّهُ يُمْكِنُ أَنْ لَا يُقْبَلَ مِنْكَ، وَأَنَّكَ مُقَصِّرٌ فِيهِ، وَأَنَّكَ لَمْ تُوفِ مِنْ حَقِّ اللَّهِ عَلَيْكَ ذَرَّةً، وَأَنَّ مَنْ

اعْتَمَدَ عَلَى غَيْرِ اللَّهِ تَحْتَلَّ عَنْهُ غَدًا، وَرَبَّمَا أَفْسَدَ فِي لَوْزَةٍ عِبَادَةً كَثِيرَةً، وَأَنَّهُ لَا يَنْبَغِي لِلْعَبْدِ أَنْ يَسْتَعْظِمَ مَا يَتَقَرَّبُ بِهِ لِسَيِّدِهِ.

وَأَمَّا السُّمْعَةُ، وَهِيَ الْإِخْبَارُ بِعَمَلٍ خَالِصٍ لِغَرَضٍ مِنْ أَغْرَاضِ الرِّيَاءِ التَّلَاثَةِ.

وَالرِّيَاءُ، وَهُوَ الْعَمَلُ لِقَصْدٍ تَعْظِيمِ النَّاسِ، أَوْ جَلْبِ الْخَيْرِ، أَوْ دَفْعِ الشَّرِّ، وَفِي قَصْدِ الدُّنْيَا خِلَافٌ، إِنْ لَمْ يَنْوِ بِهَا خَيْرًا، وَإِلَّا فِي إِخْلَاصٍ. فَالْمُلْتَفِتُ لِلْخَلْقِ مُرَاءٌ وَلَوْ كَانَ خَالِيًّا، وَإِلَّا فَمُخْلِصٌ، وَلَوْ كَانَ بَيْنَ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ.

وَمِنَ الرِّيَاءِ الْعَمَلُ اسْتِخْلَاءً، أَوْ تَقْرُبًا مِنَ الْحُضْرَةِ، أَوْ وُصُولًا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، أَوْ اسْتِدْعَاءً لِلتَّعْظِيمِ مِنَ النَّاسِ، أَوْ الْخَوَارِقِ مِنْهُ تَعَالَى بِعَمَلِهِ، وَحُبُّ شُعُورِهِمْ بِهِ، وَهُوَ الرِّيَاءُ الْخَفِيُّ، وَأَخْذُ السُّبْحَةِ، وَالْإِطْرَاقُ وَالْخُشُوعُ عِنْدَ لِقَائِهِمْ، وَتَرْكُ الْعَمَلِ لِأَجْلِهِمْ، وَالشُّكْرُ طَلَبًا لِلزِّيَادَةِ.

فَدَوَا وَهُمَا: أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ الْأَمْرَ كُلُّهُ بِيَدِهِ تَعَالَى، وَالْمَخْلُوقُ لَا يَنْفَعُ نَفْسَهُ، فَكَيْفَ غَيْرُهُ؟ وَأَنَّ الْوَعِيدَ فِيهِمَا شَدِيدٌ، فَمِثالُ الْمُرَائِي مَنْ أَمْكَنَهُ أَنْ يَبِيعَ جَوْهَرَةً بِأَلْفِ أَلْفٍ، فَبَاعَهَا بِفِلْسٍ، وَمَنْ أَمْكَنَهُ رِضَى أَعْظَمِ ملَكٍ بِسَعْيِهِ، فَطَلَبَ بِهِ رِضَى ذَنِيٍّ، فَكَيْفَ وَالَّذِي يُبْغِضُكَ وَيَسْخُطُ عَلَيْكَ بِسَخْطِ الْمَلِكِ إِنْ عَلِمَ أَنَّكَ تَعْمَلُ لِأَجْلِهِ؟ فَفَاتَكَ الْكُلُّ.

فَاعْمَلْ لِمَنْ إِذَا عَمِلْتَ لَهُ أَحَبَّكَ وَأَكْرَمَكَ وَأَعْطاكَ حَتَّى أَرْضاكَ، وَأَغْنَاكَ عَنِ الْكُلُّ.

وَأَمَّا الْحَسْدُ، وَهُوَ تَمَنِّي زَوَالِ نِعْمَةٍ عَنْ مُسْلِمٍ فِيهَا لَهُ صَلَاحٌ، فَتَسْرُكَ مُصِيبَتُهُ، أَوْ تُخْزِنَكَ بِنِعْمَتِهِ، وَالْغِشُّ، وَهُوَ إِخْفَاءُ عَيْنِيْ أَوْ دُنْيَوِيْ عنْ جَاهِلِيْهِ، وَالْحِقْدُ، وَهُوَ بَغْضَةٌ ثَابِتَةٌ يَجِدُهَا الْعَبْدُ فِي نَفْسِهِ لِأَحَدٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِغَيْرِ مَوْجِبٍ شَرْعِيٍّ، فَدَوَاؤُهَا: أَنْ تَدْفَعَهَا بِقَلْبِكَ، وَتَكْرَهَهَا كَمَا تَكْرَهُ مَا طُبِعَ عَلَيْهِ مِنْ حُبِّ الْمَنْهِيَاتِ، وَأَنْ تُحْسِنَ إِلَيْهِ، وَتَدْعُوهُ لَهُ بِظَهْرِ الْغَيْبِ، وَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّ مُبْغِضَ مَنْ أَحَبَّ اللَّهُ تَعَالَى وَعَظَمَهُ مُتَعَرِّضٌ لِسُخْطَهِ تَعَالَى، وَمُعْتَرِضٌ عَلَيْهِ، وَعَدُوُّ نِعْمَتِهِ، وَكَفَى بِذَلِكَ شَرًّا.

فَعَظِيمٌ مَنْ آثَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِخَاصِيَّتِهِ، وَلَا يَمْنَعُكَ مِنْهُ فَضْلُكَ؛ فَتَهْلِكَ وَتُسْلِبَ، وَالْعِيَادُ بِاللَّهِ تَعَالَى.

وَأَمَّا التَّصْنُعُ وَتَزْيِينُ الظَّاهِرِ وَتَدْنِيسُ الْبَاطِنِ بِالْخَوَاطِرِ الرَّدِيَّةِ، فَادْفَعْهُمَا بِالذِّكْرِ مَعَ الْحُضُورِ.

فَرَّيْنِ بَاطِنَكَ مَوْضِعَ نَظَرِ الْخَالِقِ، بَدَلًا عَنْ ظَاهِرِكَ مَوْضِعَ نَظَرِ الْخَلْقِ تَزَدَّنْ مِنْ غَيْرِ زِينَةٍ. "مِنْ أَصْلَحَ سَرِيرَتِهِ أَصْلَحَ اللَّهُ عَلَانِيَّتِهِ".

وَأَمَّا طَلَبُ الْعُلوِّ الْمُجَرِّدِ؛ كَالْجَاهِ وَالرِّيَاسَةِ وَالتَّمَيِّزِ عَنِ الْأَقْرَانِ فَذَلِكَ يَبْعِدُكَ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى.

وَأَمَّا التَّكَبُّرُ وَالْفَخْرُ وَالْمُبَاهَاهُ بِالْعِلْمِ وَطَلَبُ الرِّيَاسَةِ وَالْمَالِ بِهِ: فَالْوَاعِدُ فِي ذَلِكَ شَدِيدٌ، وَاشْكُرُهُ تَعَالَى أَنْ جَعَلَكَ وِعَاءً لِعِلْمِهِ.

وَأَمَّا الْحَرْصُ وَهُمُ الرِّزْقِ وَخَوْفُ الْخَلْقِ وَالظَّمَعُ فِيهِمْ وَاسْتِكْشافُ الصُّرُّ مِنْهُمْ، فَاعْلَمُ بِعَجْزِهِمْ، وَأَنَّكَ لَا تَنَالُ إِلَّا مَا قُدِّرَ لَكَ؛ لَأَنَّهُ "جَفَّ الْقَلْمُ عَمَّا هُوَ كَائِنٌ"، وَ"فَرَغَ رَبُّكَ مِنْ أَرْبَعٍ: خَلْقٍ وَخُلْقٍ وَرِزْقٍ وَأَجَلٍ"، وَمَنْ طَلَبَ مَا لَمْ

يُخْلِقُ تَعِبَ وَلَمْ يُرْزِقْ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا مَا يُرِيدُ، لَا مَا تُرِيدُ، وَلَا حَرِضَتَ، وَلَا نَفْعَ وَلَا ضَرَّ إِلَّا مِنْهُ تَعَالَى، وَلَوْ اجْتَمَعَ الْخَلْقُ عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ أَوْ يُحْرِكُوا ذَرَّةً دُونَ إِرَادَتِهِ تَعَالَى لَعَجَزُوا، وَبِالْعَكْسِ، وَمَا أَخْطَأَكَ لَمْ يَكُنْ لِيُصِيبَكَ، وَمَا أَصَابَكَ لَمْ يَكُنْ لِيُخْطِئَكَ. وَأَنَّهُ تَعَالَى وَعَدَ بِرِزْقِكِ، وَضَمِنَ، وَأَقْسَمَ، فَلَا تَضْطَرِبْ لِفَقْدِهِ؛ لِأَنَّهُ تَعَالَى عَالِمٌ بِحَالِكَ، وَمُنْزَهٌ عَنِ الْعَجْزِ وَالنُّسْيَانِ، وَخُلُفِ الْوَعْدِ، وَصَحَّحْ إِيمَانَكَ بِخَبَرِهِ تَعَالَى، وَارْفَعْ هَمْتَكَ عَنِ الْخَلْقِ، وَكُلْ بِعِزٍّ.

وَأَمَّا تَعْظِيمُ الْأَغْنِيَاءِ وَالإِعْرَاضُ عَنِ الْفُقَرَاءِ فَقَدْ عُوقِبَ عَلَى ذَلِكَ، وَلَا تَنَالْ مِمَّا فِي أَيْدِيهِمْ إِلَّا مَا قُدِرَ لَكَ.

وَأَمَّا حُبُّ الْمَدْحِ وَالإِغْتِرَارِ بِهِ وَبُغْضُ الدَّمْ فَأَجْهَلُ النَّاسِ مَنْ تَرَكَ يَقِينَ مَا عِنْدَهُ لِظَنٍّ مَا عِنْدَ النَّاسِ.

وَأَمَّا مَحْرَدُ سُوءِ الظَّنِّ وَرُؤْيَةِ الْفَضْلِ عَلَى الْغَيْرِ وَاسْتِحْسَانُ أُمُورِهِ وَاسْتِقْبَاحُهَا مِنْ غَيْرِهِ، فَاتَّهِمْ نَفْسَكَ، وَحَسِنْ الظَّنَّ بِالْخَلْقِ؛ لِإِبْهَامِ الْعَوَاقِبِ. وَأَمَّا التَّسْوِيفُ وَالغَفْلَةُ وَالتَّوَانِي وَالإِصرَارُ، فَتَفَكَّرْ فِي عَذَابِ اللَّهِ وَنَعِيمِهِ، وَفِي أَنَّهُ لَيْسَ بِمَغْفُولٍ عَنْكَ، وَأَنَّكَ مُحَاسِبٌ عَلَى الْخَطْرَةِ وَالْخُطْوَةِ، وَفِي أَنَّ أَكْثَرَ صَيَاحِ أَهْلِ النَّارِ مِنَ التَّسْوِيفِ، وَأَنَّهُ لَعَلَّكَ لَا تَبْقَى إِلَى غَدِ، أَوْ لَا تَقْدِرُ عَلَى هَذَا غَدًا كَالْيَوْمِ.

وَأَمَّا تَرْكُ التَّكَسُّبِ تَوَكُّلاً مَعَ التَّشَوُفِ لِلْخَلْقِ وَالسُّخْطِ، فَاعْلَمْ أَنَّ التَّكَسُّبَ لَا يُنَافِي التَّوَكُّلَ، وَأَنَّ الْأَفْضَلَ جَمْعُهُمَا، وَإِنْ اخْتَلَفَ فِي ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ تَعَالَى رَبَّطَ فِعْلَهُ عَادَةً بِأَسْبَابٍ جَعَلَهَا أَبْوَابَ فِعْلِهِ، وَرَتَبَ مُلْكَهُ عَلَى تِلْكَ الْعَوَائِدِ، فَمَنْ طَلَبَ مِنْهُ تَعَالَى فِعْلًا بِدُونِ بَابِهِ فَقَدْ أَسَاءَ الْأَدَبَ.

وَمَحْلُ الْخِلَافِ فِي الْأَفْضَلِ مِنْهُمَا مَا لَمْ تَتَعَدَّرِ الأَسْبَابُ، وَإِلَّا تَعَيَّنَ التَّوْكِلُ،
وَلَمْ يَتَشَوَّفْ، وَلَمْ يَتَسَخَّطْ، وَلَمْ يَتَوَسُّسْ، وَإِلَّا وَجَبَ جَمْعُهُمَا وَهُوَ: فَرَاغُ
الْقُلْبِ مِنَ الْأَسْبَابِ اتَّكَالًا مَعَ مُبَاشِرَتِهَا امْتِثَالًا؛ لِأَنَّهُ تَعَالَى أَمْرَ بِالْفَرَارِ مِنْ
أَسْبَابِ الْهَلاَكِ إِلَى أَسْبَابِ السَّلَامَةِ، فِرَارًا مِنْ قَدْرِ اللَّهِ إِلَى قَدْرِ اللَّهِ، فَتَكَسَّبَ
ظَاهِرًا امْتِثَالًا وَوُقُوفًا مَعَ الْبَابِ، وَاسْتَسْلِمَ بَاطِنًا اتَّكَالًا وَثِقَةً بِمُسَبِّبِ
الْأَسْبَابِ؛ لِتَجْمَعَ بَيْنَ الشَّرِيعَةِ وَالْحَقِيقَةِ؛ فَالإِخْلَالُ بِالْأَوَّلِ زِندَقَةٌ وَبِالثَّانِي
شِرْكٌ.

وَأَمَّا الْأَمْلُ، وَيَتَوَلَّ مِنْهُ تَرْكُ التَّوْبَةِ، وَالْقَسْوَةُ، وَالْكَسْلُ، وَهُوَ يُؤَدِّي إِلَى تَرْكِ
وَاجِبٍ وَتَوْهِيمِ التَّرْخُصِ، فَاعْلَمْ أَنَّ السَّيِّرِ بِكَ سَرِيعٌ، وَلَعَلَّكَ عَلَى شَفَا جُرْفٍ
مِنَ الْأَهْوَالِ الشَّدِيدَةِ.

وَأَمَّا الْبَطَالَةُ وَتَضْيِيعُ الْأَوْقَاتِ بِمَا لَا يَعْنِي فَاعْلَمْ أَنَّ وَقْتَكَ أَعَزُّ الْأَشْيَاءِ،
فَاشْغُلْهُ بِأَعْرَّهَا.

وَأَمَّا الْفَرَحُ وَطَلْبُ الرَّاحَةِ فَتَذَكَّرُ مَا بَيْنَ يَدَيْكَ وَتَقْصِيرَكَ، وَأَنَّهُ تَعَالَى
يُبَغِضُ الْفَرَحَ.

وَأَمَّا نُسْيَانُ إِمْهَالِ اللَّهِ لَكَ مَعَ إِسَاعَتِكَ فَذَلِكَ لَيْسَ بِإِمْهَالٍ لَكَ.

وَأَمَّا الْأَمْنُ مِنْ مَكْرِ اللَّهِ فَذَلِكَ تَحْجِيرٌ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى.
وَأَمَّا الْقُنُوتُ فَتَفَكَّرُ فِي سِعَةِ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى.

وَأَمَّا رُؤْيَاُ عُيُوبِ النَّاسِ وَعَمَاهُ عَنْ عُيُوبِهِ فَاعْذُرْهُمْ وَاسْتُرْ عَلَيْهِمْ لِيَسْتُرْ
اللَّهُ عَوْرَتَكَ غَدًا.

وَأَمَّا حُبُّ الدُّنْيَا وَالْبُخْلُ فَاعْلَمُ بِخَسَّةِ قَدْرِهَا وَفَنَائِهَا، وَأَنَّهَا لَيْسَتْ بِدَارٍ
قَرَارٍ؛ فَالْعَاقِلُ مَنْ يَعْمَلُ لِدَارٍ قَرَارٍ.

وَأَمَّا التَّمَنِّي فَهُوَ مِنَ الِاعْتِرَاضِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، فَاسْتَسْلِمْ لِإِمْرِ اللَّهِ تَعَالَى،
فَلَا تَدْرِي مَا يُعْقِبُكَ: أَخْيَرًا أَمْ شَرًّا، أَمْ مَا يُسْخِطُهُ تَعَالَى؟

وَأَمَّا الْمَنْ بِالْعَطَاءِ فَاعْلَمُ أَنَّ الْمُعْطَى حَقِيقَةٌ هُوَ اللَّهُ تَعَالَى، وَأَنْتَ وَاسِطةٌ.

وَأَمَّا الْغَضَبُ وَالْحِدَّةُ وَالْحِمَّةُ وَضَيْقُ الصَّدْرِ فَذَلِكَ مِنْ أَخْلَاقِ الشَّيْطَانِ،
وَأَلَّا فَاعْلَمُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى.

وَأَمَّا الِاسْتِعْجَالُ فَإِنَّهُ يُوقِعُ فِي السَّأَمِ وَالْحِرْمَانِ وَالنَّدَمِ وَالْعِصْيَانِ.

الباب الثالث في الأدب والفضائل

اعْلَمُ أَنَّ الْأَدْبَرْ أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ؛ إِذْ بِهِ تَصِلُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَبِهَا إِلَى الْجَنَّةِ، فَقَدْ قَالُوا: "كَادَ الْأَدْبُرْ أَنْ يَكُونَ ثُلَثَيَ الدِّينِ"، وَهُوَ قُسْمَانِ: أَدْبُ الظَّاهِرِ مَعَ الْخُلُقِ، وَأَدْبُ الْبَاطِنِ مَعَ الْخَالِقِ، وَالظَّاهِرُ تَبَعُّ لِلْبَاطِنِ.

فَمِنْ أَدْبُ الظَّاهِرِ: حُسْنُ الْخُلُقِ، وَالْحَيَاةِ، وَالشَّيْامُ، وَالشَّمِيمَةُ فِي مَحَلِّهِمَا، وَآدَابُ الْأَكْلِ وَالشَّرِبِ، وَالسُّوَاكُ؛ وَيَتَأَكَّدُ عِنْدَ الصَّلَاةِ وَالْتَّلَوَةِ، وَالْمُصَافَحةِ، وَإِفْشَاءِ السَّلَامِ، وَرَدْدُهُ، وَعِيَادَةِ الْمَرْضَى، وَحَمْدُ عَاطِسٍ نَّدْبَأً، وَتَشْمِيْتُهُ، وَسَدُّ الْفِيمِ لِتَشَاؤِبِ، وَالِسْتِئْذَانُ وَالْفَطْرَةُ، وَالْعَفْوُ عَمَّنْ ظَلَمَ، وَإِعْطَاؤُكَ مَنْ حَرَمَكَ، وَصِلَّةُ مَنْ قَطَعَكَ، وَالبِرُّ؛ وَيَجْبَانُ فِي الرِّحْمِ وَالوَالِدِ، وَتَرِيَةُ الْأَوْلَادِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ.

وَأَمَّا أَدْبُ الْبَاطِنِ مَعَ الْخَالِقِ فَإِسَاعَتُهُ طَرِدُ عَنِ الْحُضْرَةِ الإِلهِيَّةِ وَحِجَابُ عنِ الْمَلَكِ الْعَلَمِ، وَذَلِكَ أَشَدُ الْعِذَابِ، كَالْتَّعَرُضُ لِقَضَائِهِ تَعَالَى، وَلَوْ بِ"لَوْ" وَ"لَوْلَا" وَ"لَعَلَّ" وَ"لَيْتَ"، وَالإِعْتِرَاضُ عَلَيْهِ، أَوْ عَلَى حَلْقِهِ، أَوْ عَلَى الْمَسَائِخِ قَلْبًا وَقَالَبًا، وَالْأَخْتِيَارِ وَالْتَّدْبِيرِ مَعَهُ قَلْبًا، وَالإِلْتِفَاتِ إِلَى الْخُلُقِ خَوْفًا وَطَمَعًا وَشَكُورًا وَإِقْبَالًا وَإِدْبَارًا، وَتَتَبَعُ الرُّخْصِ، وَتَعَاطِي الْمُبَاحِ بِلَا نِيَّةٍ طَاعَةً، أَوْ تَوَصُّلٌ إِلَيْهَا، أَوْ كَفٌّ عَنْ حَرَامٍ، وَنُومُ النَّهَارِ مِنْ غَيْرِ سَهْرِ اللَّيلِ، أَوْ قَبْلَ الْغَلْبَةِ، أَوْ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ، أَوْ قَوْلٍ: "هَذَا لِي"، أَوْ "مُلْكِي"، أَوْ "يَضُرُّنِي"، وَالشَّهَاوَنِ بِصَلَاةِ الْجَمَاعَةِ، أَوْ بِالْحُضُورِ وَالْخُشُوعِ فِي الصَّلَاةِ، أَوْ بِالْقِيَامِ لِأَهْلِ الْفَضْلِ، وَالْأَكْلِ بِالدِّينِ، وَالْمَوَاظِبِ عَلَى تَرِكِ قِيَامِ اللَّيلِ؛ فَإِنَّهُ فَقْرٌ فِي الْآخِرَةِ، وَمُجَرَّدُ الْاعْتِدَارِ، وَالْإِنْكَارِ، وَالزِّينَةِ، وَالْتَّقْرِيبِ لِلْأَمْرَاءِ، وَدَعْوَى الْمَقَامَاتِ، وَالتَّصَدُّرِ لَهَا.

فصل

وَمِنَ الْأَدَبِ مُرَاعَاةُ حُقُوقِ الْأَوْقَاتِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي لَا تُقْضَى:
 أَمَّا الطَّاعَةُ فَحُقُّ اللَّهِ عَلَى الْعَبْدِ فِيهَا أَنْ يَرَاهَا مِنَّهُ وَيَفْرَحَ بِهَا؛ لِيُخْلِصَ
 وَيُشْكِرَ وَلَا يَعْجَبَ، وَنَاقِصَةً لِيَسْتَغْفِرَ. فَيَنْظُرُهَا بِعَيْنَيْنِ، فَتَكُونُ أَفْضَلَ مِنْ
 طَاعَاتٍ كَثِيرَةٍ خَالِيَّةٍ مِنْ ذَلِكَ.

وَأَمَّا التَّعْمَةُ فَحُقُّ اللَّهِ عَلَى الْعَبْدِ فِيهَا شَهُودٌ مِنْهُ تَعَالَى، وَأَنْفَرَادٌ بِهَا،
 وَشُكْرُهُ مَعَ شُكْرِ الْوَاسِطَةِ إِنْ كَانَتْ، جَمِيعًا بَيْنِ الْحَقِيقَةِ وَالشَّرِيعَةِ، وَإِلَّا كَانَ
 كُفَّارًا وَكُفَّارًا إِنْ اعْتَقَدَ بِقُلْبِهِ ذَلِكَ، وَأَنْ تَفْرَحَ بِالْمُنْعِمِ شُكْرًا، أَوْ بِهَا؛ لِأَنَّهَا
 مِنْهُ تَعَالَى، لَا بِهَا لِتَنْيَلِ غَرَضِكَ، فَيُمْكِرُ بِكَ، وَأَنْ تَسْتَعِينَ بِهَا عَلَى الطَّاعَةِ.
 وَتَوَالِيهَا مَعَ دَوَامِ الْإِسَاعَةِ وَعَدَمِ الشُّكْرِ اسْتِدْرَاجٌ.

وَأَمَّا الْمَعْصِيَةُ فَالْحُوْفُ وَالْتَّوْبَةُ وَالتَّضَرُّعُ وَالبَكَاءُ وَالشُّكْرُ إِذْ لَمْ تَكُنْ
 أَكْبَرَ، وَإِذْ لَمْ تَسْتَحِلَّهَا، وَمُلْاحِظَةُ الْلُّطْفِ وَخَفْيِ الْمِنَّةِ؛ إِذْ رُبَّمَا تَكُونُ سَبَبًا
 لِكَفْفِ الْعُجْبِ، وَهُوَ شَرٌّ مِنْهَا؛ إِذْ الْعُجْبُ يَصْرِفُهُ عَنْ رَبِّهِ إِلَى النَّفْسِ
 وَالِاسْتِغْنَاءِ عَنْهُ، بِخِلَافِ الْمَعْصِيَةِ؛ فَإِنَّهَا تُلْجِئُ صَاحِبَهَا إِلَى رَبِّهِ.

وَأَمَّا النِّقْمَةُ فَالصَّبْرُ وَالرَّضَى؛ إِذْ يَقْبُحُ عَلَيْكَ أَنْ تَتَّهِمَ مَوْلَاكَ؛ فَتَكُرَهُ فَعْلَهُ،
 وَهُوَ أَشْفَقُ عَلَيْكَ مِنْ نَفْسِكَ وَوَالِدِكَ، وَلَمْ يُرِدْ بِذَلِكَ إِلَّا صَلَاحَكَ، وَسُؤَالُ
 الْكَشْفِ وَالْعَافِيَةِ، وَالْتَّسْبِيبُ إِنْ أَمْكَنَ، وَنَفْيُ الشَّكْوَى إِلَّا إِلَى الْمَوْلَى،
 وَالِالْتِقَافُ لِمُوجِبِهَا فَيَتُوبَ مِنْهُ؛ إِذْ مَا أَصَابَنَا مِنْ مُصِيبَةٍ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِينَا؛
 فَلَذَا كَانَ سَبُّ الظُّلْمَةِ ظُلْمًا، وَرُؤْيَا النَّعَمِ فِي طَبِّ النِّقَمِ، وَالشُّكْرُ إِذْ لَمْ تَكُنْ
 أَكْبَرَ، وَإِذْ لَمْ تَكُنْ فِي دِينِهِ، وَإِذْ سَلَكَ بِكَ مَسَالِكَ الْأُولَيَاءِ؛ وَإِذْ عُجَّلَتْ

عُقُوبَتُهَا فِي الدُّنْيَا. وَلْيَكُنْ شَعَارُكَ فِي الْأَوْقَاتِ: الْحَمْدُ لِلَّهِ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، إِلَّا أَنَّهُ يُقْدِمُ الْإِسْتِغْفَارَ فِي الْأَخِيرَتَيْنِ.

فَضْلٌ

وَمِنَ الْأَدَبِ الصَّبِرُ عَلَى الْعِبَادَةِ، وَعَلَى الْمَصَاصِبِ، وَعِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى - وَمِنْ كَمَالِهِ كِتْمَانُهَا - وَعَنِ الْمَنْهِيَاتِ وَالشَّهَوَاتِ، وَعَنِ الْأَفْكَارِ الرَّدِيَّةِ، وَفِي النَّعِيمِ وَالْعَافِيَّةِ.

وَالدُّعَاءُ عُبُودِيَّةً وَمُنَاجَاهَةً لِرَبِّكَ، وَإِظْهَارًا لِلْفَاقَةِ، وَإِلَّا فَالرَّبُّ يَفْعُلُ مَا يُرِيدُ؛ لَا تَسْبِبَا لِلْعَطَاءِ؛ فَتَتَّهِمَ رَبَّكَ. وَهُوَ مُخْ الْعِبَادَةِ.

وَالشُّكْرُ، وَهُوَ شُهُودُ النِّعْمَةِ مِنَ الْمُنْعِمِ، وَاسْتِعْمَالُهَا فِي رِضَاهُ جَنَانًا وَلِسَانًا وَأَرْكَانًا.

وَالتَّوَاضُعُ، وَمِنْهُ التَّكْبُرُ عَلَى الْمُتَكَبِّرِ وَالْغَنِّيِّ.

وَالْإِخْلَاصُ، وَدَرَجَاتُهُ ثَلَاثٌ: عُلِّيَا وَرُوسْطَى وَدُنْيَا: أَنْ تَعْبُدَهُ تَعْظِيمًا وَإِجْلَالًا، أَوْ عَبُودِيَّةً وَامْتِثَالًا، أَوْ لِنَيْلِ الثَّوَابِ وَدَفْعِ الْعِقَابِ.

وَالرَّجَاءُ، وَهُوَ الْأَمْلُ مَعَ الْأَخْذِ بِآسْبَابِ الْمَرْجُوِّ، وَإِلَّا فَظَمَعٌ وَغُرُورٌ وَأُمْنِيَّةٌ. وَالْحُوْفُ وَالْحُزْنُ؛ لِأَنَّ أَمْرَكَ مَجْهُولٌ، وَلَسْتَ تَدْرِي مَا يُرَادُ بِكَ.

وَالصَّدْقُ، وَالرَّضَى، وَالثَّوْكُلُ، وَالْقَنَاعَةُ، وَالْتَّفَوِيْضُ، وَالْمُرَاقبَةُ، وَتَطْهِيرُ الإِيمَانِ بِمَا إِلَيْهِ التَّوْبَةُ وَالْحَلَالِ، وَسَقْيُ شَجَرِهِ بِأَمْطَارِ الطَّاغَاتِ وَالْأَعْمَالِ، وَصَلَاةُ الضُّحَى، وَالنَّدَمُ عِنْدَ فَوَاتِ الطَّاغَةِ، وَتَجَنُّبُ آسْبَابِ حَاتِمَةِ السُّوءِ، أَعَاذَنَا اللَّهُ مِنْهَا، كَاسْتِيلَاءُ حُبِّ الدُّنْيَا عَلَى الْقَلْبِ، وَالإِنْكِبَابِ عَلَيْهَا بِصَرْفِ الْهِمَّةِ إِلَيْهَا: بِالْجُمْعِ، وَالْمَنْعِ لِحُقُوقِهَا، وَاسْتِغْرَاقِ الْقَلْبِ فِي تَدْبِيرِهَا، وَالتَّوْسُعِ فِي نَعِيمِهَا بِمَا

يُوجِبُ الرُّكُونَ إِلَيْهَا، وَكَمَكَنَ الْآفَاتِ فِي الْقَلْبِ، وَلَأَسِيمَا الْكِبْرُ وَالإِصْرَارُ
عَلَى الدُّنُوبِ، وَالنَّفَاقِ، وَالْبِذْعَةِ، وَالوَقِيعَةِ فِي الْأُولَيَاءِ، وَتَكْذِيبِهِمْ، وَدَعْوَى
الولَايَةِ وَالْكِرَامَةِ افْتِرَاءً.

وَمِنَ الْأَدَبِ الْاَهْتِمَامُ بِالسُّورِ وَالآيَاتِ الْفَاضِلَةِ وَالْأَذْكَارِ الْجَامِعَةِ، وَلَا سِيمَا
إِذَا ضَاقَ الْعُمُرُ وَالْوَقْتُ. وَبِالْأَمْرِ لَمْ يَعُلُّ عَلَيْهَا حَسْنُ الْخَاتَمَةِ، رَزَقَنَا اللَّهُ إِيَاهَا
بِمِنْهُ وَكَرْمِهِ.

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ، وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا.
انتهى.

الفهرس:

Contenu

2.....	مقدمة:
5.....	نُصُّ الخاتمة.....
5.....	مُقَدِّمة:
7.....	فَضْل:
7.....	فَضْلٌ: التَّصْوِفُ قَرْضٌ عَيْنٌ، وَأَرْكَانُهُ:
9.....	البَابُ الْأَوَّلُ فِي الْخُلُقِ:
9.....	فَضْل
10.....	فَضْل
11.....	فَضْل
12.....	البَابُ الثَّانِي فِي الرِّذَايْلِ
12.....	فَضْل
12.....	فَضْل
13.....	فَضْل
19.....	البَابُ الْ ثَالِثُ فِي الْأَدْبِ وَالْفَضَائِلِ
20.....	فَضْل
21.....	فَضْل